

Inhalt		Farben mischen, auftragen und gezielt einsetzen
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können	Praktische Fähigkeiten	<p>Grundlegende Kompetenzen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Initialen zeichnen und linear erweitern 2. Farbreihen mit den Farben des Farbkastens erstellen 3. Farben durch Mischen aufhellen und abdunkeln 4. Grundfarben benennen 5. Komplementärfarben und Mischfarben 1. und 2. Ordnung mischen 6. Farbfamilien durch Mischen darstellen und erweitern 7. Hell-Dunkel-Kontraste darstellen 8. Farben deckend und lasierend auftragen <p>Erweiterte Kompetenzen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eigene Themen finden und farbig darstellen 2. Aquarelltechnik einsetzen 3. Farbwahl eines Werkes nachvollziehen, benennen und darstellen
	Wahrnehmung	<ol style="list-style-type: none"> 1. Farben und ihre Wirkung benennen 2. individuelle Wirkung von Farben erkennen
	Kommunikationsfähigkeit	<p>Grundlegende Kompetenz</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. sich zu Kunstwerken, zu eigenen Arbeiten und denen ihrer Mitschüler unter Verwendung der erarbeiteten Fachbegriffe äußern 2. bei der Betrachtung von eigenen und fremden Arbeiten die Wirkung der erlernten Gestaltungsmittel benennen
Methoden/Verfahrenskenntnisse	<ol style="list-style-type: none"> 1. geeignete Vorzeichnung erstellen 2. Deckweiß benutzen 3. verschiedene Pinselarten und –stärken benutzen 4. Schablonen benutzen 	
Reihenvorschlag		Materialhinweise
<ol style="list-style-type: none"> 1. Initialen 2. Hell-Dunkel-Reihen (AB) 3. Farbkreis (AB) 4. Farbfamilie Braun (Herbstblätter) 5. Vulkan (Hell-Dunkel, Warm-Kalt) 6. Eismeer 		Arbeitsblätter siehe Ordner "Farbe" Fotos von Vulkanen Bildbeispiele: C.D.Friedrich „Verlorene Hoffnung“
Fächerübergreifende Themen		Leistungsbeurteilung
		Schülerarbeiten Test