

Inhalt		Grundkenntnisse über Merkmale verschiedener Epochen
Kompetenzen : Die Schülerinnen und Schüler können	Praktische Fähigkeiten	<p>Grundlegende Kompetenzen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Künstlerportrait- sich mit dem Werk eines ausgewählten Künstlers auseinandersetzen und dabei das Typische in Technik und Ausdruckweise eines Künstlers erfassen und bei der Anlage einer Mappe gestalterisch wiedergeben 2. Sich innerhalb eines bestimmten Zusammenhanges an die Technik und Ausdrucksmittel eines ausgewählten Künstlers anlehnen und ein eigenes Werk schaffen 3. Das eigene Schaffen in Skizzen/Fotografien dokumentieren, erklären und präsentieren <p>Erweiterte Kompetenzen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wesentliche Merkmale verschiedener Epochen in skizzenhaften Auszügen darstellen und vergleichen
	Wahrnehmung	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arbeitsweise und Werk eines Künstlers in seiner Zeit und seinem Umfeld erkennen 2. Die sich entwickelnde individuelle Ausdrucksweise eines bestimmten Künstlers in seinem Lebenswerk wahrnehmen 3. Architekturmerkmale verschiedener Epochen erkennen
	Kommunikationsfähigkeit	<p>Grundlegende Kompetenz</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Das Werk eines Künstlers einer Epoche zuordnen und vor diesem Hintergrund beschreiben und analysieren 2. Interpretationsansätze wiedergeben 3. Entstehungsprozesse, Vorgehensweisen beschreiben 4. Ein eigenes Werk beschreiben und präsentieren 5. Sich zu Werken anderer im Vergleich mit den erlernten Kenntnissen über Epochen äußern <p>Erweiterte Kompetenz</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ein Werk interpretieren, verschiedene Interpretationsansätze vergleichen und zusammenfassen 2. Einen eigenen Interpretationsansatz versuchen
	Methoden/Verfahrenskenntnisse	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eine umfassende Mappe in einem Stil gestalten 2. Lay-Out-Regeln, Schriftgestaltung 3. Malen, zeichnen, Collagieren, Fotografieren, ... 4. Modelle bauen 5. Architekturskizzen
Reihenvorschlag		Materialhinweise
<ul style="list-style-type: none"> - Mappe/Buch über eine Künstlerin - Ein Tischgedeck im Stil eines Künstlers gestalten - Paraphrase – ein Kunstwerk in einen neuen Zusammenhang stellen 		Künstlermonografien / Kunstlexika (Lehrerhandbibliothek / Schülerbücherei) Kunstdrucke
Fächerübergreifende Themen		Leistungsbeurteilung
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Referate- Künstlerportraits 2. Präsentation eigener Werke