

Inhalt:		Leben auf den Orkney Islands				
Kompetenzen	Kommunikative Fähigkeiten	<b>Hören Hör-/Seh-verstehen</b>	<p>S. 30/2 Eine Traumreise zu den Orkneys machen und sich zu seinen Gefühlen äußern</p> <p>S. 32/A3 Interviews hören sich Notizen zu Fragen machen</p>	Sprachliche Mittel	<b>Wortschatz</b>	<p>S. 38/P1 WORDS <i>Town and Country</i></p> <p>S. 38/P3 WORDS <i>friendly/unfriendly</i></p> <p>S. 39/P5 WORDS <i>Electronic media</i></p>
		<b>Lesen</b>	<p>S. 30/1 Textabschnitte über die Orkneys lesen und Fotos zuordnen</p> <p>S. 32/A1 Text lesen und Fragen beantworten</p> <p>S. 33/A4 Text lesen, <i>true/false</i>-Aufgabe lösen</p> <p>S. 34/A6 Gespräch lesen und Frage beantworten</p> <p>S. 44-46 TEXT <i>Orkney star</i> (Story)</p> <p>S. 46/1 Teilüberschriften zum Text in die richtige Reihenfolge bringen</p> <p>S. 46/2 Statements Personen zuordnen</p> <p>S. 46/3 Seine Meinung zum Lesetext äußern</p> <p>S. 118-121 EXTRA TF 3 – 5</p>		<b>Grammatik</b>	<p><i>Conditional sentences</i></p> <p>S. 35/A8+LaL</p> <p>S. 42/P9 REV (Type 1)</p> <p>S. 42/P10-P12 (Type 2)</p> <p><i>Will-future</i></p> <p>S. 39/P4 REV</p>
		<b>Sprechen</b> a) an Gesprächen teilnehmen	<p>S. 33/A5 Mit Partnern über Mediengebrauch sprechen</p> <p>S. 41/P8 EVERYDAY ENGLISH Telefongespräche gestalten</p>		<b>Aussprache und Intonation</b>	S. 38/P2 <i>Stress in words with three or more syllables</i>
		b) zusammenhängendes Sprechen	S. 32/A2 Notizen machen und über die Fahrt zur Schule sprechen			
		<b>Schreiben</b>	S. 40 WRITING COURSE <i>Using paragraphs</i>		<b>Orthographie</b>	S. 49/5 <i>Plural of nouns</i>
	<b>Mediation</b>	S. 41/P7 MEDIATION (EVERYDAY ENGLISH) <i>Using a mobile</i>				
Methoden	<p><i>German-English dictionary</i></p> <p>S. 35/A9 + Study skills</p> <p>S. 43/P13 Study Skills</p> <p>S. 47 <i>How am I doing?</i></p> <p>Selbstständiges Lernen und Selbstkontrolle, Umgang mit <i>Multiple-choice exercises</i></p>					
Interkulturelles	S. 36-37 <b>Background File</b> Kenntnisse über Schottland					

Zusatzmaterial	Leistungsbeurteilung
	Vorschläge zur Leistungsmessung <b>Reading:</b> S. 50/1 <i>Robin Hood and Little John</i> a) <i>Multiple-choice</i> -Aufgaben b) <i>right/wrong statements</i> <b>Writing:</b> S. 51/3 <i>A meeting on a country road</i> Den Anfang einer Geschichte lesen und das Ende dazu schreiben <b>Speaking:</b> S. 51/2a Ein Bild beschreiben S. 52/2b Zwei Personen in dem Bild näher beschreiben
Fächerübergreifende Themen	