

De 9.5 Re	Umgang mit literarischen Texten	15 Stunden
--------------	---------------------------------	------------

Inhalt		Lyrik
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können	Zuhören und Sprechen	Grundlegende Kompetenzen: <ol style="list-style-type: none"> 1. Spielvorlagen gestalten und vor anderen situationsangemessen vortragen 2. eigene Interpretationsergebnisse angemessen darstellen
	Schreiben	Grundlegende Kompetenzen: <ol style="list-style-type: none"> 1. Fragen und Arbeitshypothesen formulieren 2. eigene Texte durch Verwendung sprachlicher Mittel gestalten 3. grundlegende rhetorische Mittel wie rhetorische Frage, Hyperbel und Ironie anwenden 4. eigene Mitschriften anfertigen 5. eine Gedichtinterpretation anfertigen
	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Grundlegende Kompetenzen: <ol style="list-style-type: none"> 1. anspruchsvolle lyrische Texte unter Berücksichtigung der Bildsprache und der Motive verstehen 2. die Merkmale lyrischer Texte benennen 3. analytische und produktive Verfahren der Textinterpretation anwenden 4. den Inhalt eines lyrischen Textes zusammenfassend wiedergeben 5. eine Deutungshypothese formulieren 6. Gegentexte und Paralleltexte formulieren 7. auf ein Spektrum von Fachbegriffen zur Untersuchung von lyrischen Texten (grundlegende rhetorische Mittel, s auch. Koka Jg. 8) zurückgreifen
	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Grundlegende Kompetenzen: <ol style="list-style-type: none"> 1. an lyrischen Texten deren Intention bzw. Funktion (z.B. ästhetische) erkennen 2. auf einen differenzierten Wortschatz zurückgreifen und ihn anwenden 3. ihre Kenntnisse über Funktion und Bedeutung von Wörtern für die Untersuchung von Texten und das Schreiben eigener Texte anwenden 4. stilistische Varianten unterscheiden und anwenden
	Erweiterte Kompetenzen	<ol style="list-style-type: none"> 1. auswendig gelernte Texte deklamieren 2. Formen eines ästhetischen Sprachgebrauchs von der Gebrauchssprache unterscheiden 3. die Unterscheidungsmerkmale für die Untersuchung von Texten und das Schreiben eigener Texte nutzen 4. epochenspezifische Merkmale benennen
	Methoden und Arbeitstechniken	<ol style="list-style-type: none"> 1. selbstständig und zielorientiert Printmedien und elektronische Medien zur Recherche bei einer Themenstellung nutzen 2. ein Lyrikheft führen
Reihenvorschlag		Materialhinweise
„Es ist ja der Mensch, der den Menschen bedroht“: a) Pablo Picassos Bild „Guernica“ und Erläuterungen b) Gedichte gegen den Krieg – Gedichte für den Frieden c) Wörter im Kriege – Wörter im Frieden		Deutsch in...9, S. 206ff., Training Abschlussprüfung Deutsch 9./10. Klasse, Hauptschule und Realschule Niedersachsen, Starkverlag
Fächerübergreifende Themen		Leistungsbeurteilung
		Gedichtinterpretation, Lyrikheft