

De 7.2 Hn	Umgang mit literarischen Texten	15 Stunden
--------------	---------------------------------	------------

Inhalt		Erzählungen und Erzählen (Kurzprosa)
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können	Zuhören und Sprechen	Grundlegende Kompetenzen: <ol style="list-style-type: none"> nacherzählend über einen literarischen Text sprechen Texte flüssig, mit Betonung und angemessenen Sprechpausen vorlesen Kommunikationssituationen szenisch darstellen der Situation angemessen mit Hoch-/ Regional-/ Umgangssprache umgehen
	Schreiben	Grundlegende Kompetenzen: <ol style="list-style-type: none"> mit Hilfe einer Ideensammlung ihre Texte selbstständig gestalten gestalterische Mittel wie Figurengestaltung, Ausgestaltung des Höhepunktes, Glaubwürdigkeit des Inhaltes planvoll einsetzen Texte um- und weiterschreiben (Rollen-, Hörspiel) literarische Texte mit Hilfe von Leitfragen inhaltlich zusammenfassen (Inhaltsangabe) Fragen zu Texten und zu ihrer Gestaltung entwickeln und beantworten literarische Figuren in Ansätzen charakterisieren
	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Grundlegende Kompetenzen: <ol style="list-style-type: none"> den Sinn unbekannter Texte mit Hilfe von Strategien und Techniken zum Leseverstehen erschließen: <ul style="list-style-type: none"> Wörter und Begriffe aus dem Kontext erklären Textabschnitte inhaltlich zusammenfassen einen Text unter bestimmten Fragestellungen zielgerichtet lesen
	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Grundlegende Kompetenzen: <ol style="list-style-type: none"> spezifische Merkmale epischer Kurzformen erkennen (Kurzgeschichte, Erzählung, Anekdote, Kalendergeschichte) Merkmale epischer und dramatischer Texte benennen verschiedene Sprachebenen und Sprachfunktionen in gesprochenen und schriftlich verfassten Texten erkennen Intentionen und Wirkungsweisen von Texten anhand von Sprache und Stil benennen auf einen erweiterten Wortschatz zurückgreifen semantische und syntaktische Stilmittel benennen und ihre Funktion im Text beschreiben: Synonym / Homonym; Metapher / Vergleich in Ansätzen
	Erweiterte Kompetenzen	<ol style="list-style-type: none"> selbstständig Wortbedeutungen erschließen Beziehungen zwischen Inhalt, Form und Sprache von Texten herstellen ihre Ausführungen am Text belegen sich mit den dargestellten Verhaltensweisen, Erfahrungen und Vorstellungen auseinandersetzen
	Methoden- und Arbeitstechniken	<ol style="list-style-type: none"> produktionsorientiert schreiben selbst geschriebene Texte überarbeiten Szenen / Rollen gestalten, zu Textstellen Standbilder bauen Nachschlagwerke und elektronische Medien nutzen
Reihenvorschlag		Materialhinweise
<ol style="list-style-type: none"> Vertraut oder fremd? Mit Sprache „spielen“ Nicht wörtlich zu verstehen Schreibwerkstatt: ausmalen, verändern, experimentieren Bekannte Geschichten in „anderer“ Sprache Eine <u>Inhaltsangabe</u> schreiben und überarbeiten Den Inhalt eines Textes wiedergeben Kurze Erzähltexte 		Schülerbuch, S. 63-92; S.187-189; S.193-199; S. 205; S. 324 Arbeitsheft, S. 8-16 Deutschbuch, Grundaussgabe: Ideen für den Unterricht. Kopiervorlagen 7/8, S.39-47
Fächerübergreifende Themen		Leistungsbeurteilung
		Aufsatz: Inhaltsangabe

