

De 5.4 Hn/Re	Umgang mit literarischen Texten	20 Stunden
-----------------	---------------------------------	------------

Inhalt		Erzählungen und Erzählen (Märchen, Fantasieerzählung, Erlebniserzählung)
Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können	Zuhören und Sprechen	Grundlegende Kompetenzen: 1. über eigene Erlebnisse sprechen 2. nacherzählend über einen kurzen literarischen Text sprechen 3. schriftlich Erarbeitetes vortragen 4. Texte Sinn gestaltend lesen
	Schreiben	Grundlegende Kompetenzen: 1. lebendig und anschaulich erzählen 2. folgende Gestaltungsmittel des Erzählens anwenden: Erzählperspektive, Spannungsbogen, Anschaulichkeit, Lebendigkeit, Dialogführung 3. Texte nach vorgegebenen Textmustern schreiben oder verändern
	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Grundlegende Kompetenzen: 1. einfache literarische Formen und Merkmale benennen 2. einen Zusammenhang zwischen der Überschrift und dem Textinhalt herstellen 3. Spannungselemente verwenden 4. Fachbegriffe zur Textbeschreibung (Er/Sie -Form des Erzählens, Dialog) anwenden 5. nach Leitfragen untersuchen
	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Grundlegende Kompetenzen: 1. Satzarten (Aussage-, Frage- und Aufforderungssatz) unterscheiden 2. Adjektive und Verben zur anschaulichen Gestaltung nutzen 3. die Zeichensetzung der wörtlichen Rede anwenden 4. Verben zur Kennzeichnung der Redeweise erkennen und anwenden
	Erweiterte Kompetenzen	1. eigene Fortsetzungen entwickeln 2. Stimmungen und Gefühle formulieren 3. aus der Perspektive einer Figur erzählen
	Methoden- und Arbeitstechniken	1. produktionsorientiert schreiben 2. selbst geschriebene Texte überarbeiten 3. Wörterbücher nutzen 4. Rollenspiele entwickeln und aufführen
Reihenvorschlag		Materialhinweise
I. Erlebnisse spannend erzählen 1. Mündlich und schriftlich erzählen 2. Geschichten zwischen Tag und Traum 3. Aus der Geschichtenwerkstatt II. Gespenstergeschichten – Erzählungen lesen und verstehen 1. Um Mitternacht – Unglaubliche Geschichten untersuchen 2. Wir schreiben Gespenstergeschichten 3. Gespenster – Stunde III. Es war einmal...- Auf Märchen trifft man überall 1. Märchen verschiedener Zeiten und Länder 2. Märchensprache unter der Lupe 3. Schreibwerkstatt Märchen		Schülerbuch, S. 37- 52, 87-103, 105-120 Arbeitsheft, S. 9-14 Deutschbuch, Grundaussgabe: Ideen für den Unterricht. Kopiervorlagen 5/6, 9-12, S. 39-40, S. 169-170, Hörbuch zum Deutschbuch 5/6
Fächerübergreifende Themen		Leistungsbeurteilung
		Aufsatz (z.B. nach vorgegebenen Muster), kreativer Aufsatz, Märchenwerkstatt: Wir erstellen ein Klassenmärchenbuch